



FORMATION TRANSITION ENVIRONNEMENTALE DES SALLES DE CINÉMA « QUELS CINÉMAS DEMAIN ? »

CONTEXTE

Tandis que les pouvoirs publics portent une politique environnementale ambitieuse pour la filière cinématographique, la formation des professionnels du secteur est pointée comme une priorité par le Centre du Cinéma et de l'Image Animée. Le CNC a ainsi mis en place une formation à la gestion durable des exploitants de salle de cinéma, formation gratuite déployée dans toute la France à compter de novembre 2024. Cinéo Groupe propose d'apporter une brique supplémentaire à ce parcours de formation avec un module opérationnel de professionnalisation des collaborateurs des salles de cinéma.

OBJECTIFS GLOBAUX

Les objectifs principaux de cette formation sont la mise en pratique des enseignements théoriques acquis, l'appropriation par les professionnels d'outils opérationnels relatifs à la transition écologique et la mise en place de plans d'actions : Ralentir, relocaliser, réduire, renoncer... comment, mais surtout pour quoi ? Pour quel projet de société ? Pour quel projet culturel ?

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

À l'issue de la formation, les stagiaires devront être en mesure de :

- Comprendre les ordres de grandeur et l'ampleur des impacts, des risques, et des changements à opérer,
- Identifier les leviers de décarbonation,
- Déterminer un cap à la démarche de transition écologique,
- Intégrer la dimension environnementale dans leur pratique professionnelle,
- Amorcer une stratégie de réduction de l'impact environnemental de leur établissement.
- De devenir référent ou co-référent transition écologique pour son cinéma

PROFESSIONNELS CONCERNÉS

La formation s'adresse à tous les collaborateurs des salles de cinéma adhérentes au groupement Cinéo ayant vocation à devenir référent de leur établissement.

PRÉ-REQUIS

Cette action de formation requiert un premier apport théorique, par exemple la formation gestion durable des salles de cinéma dispensée gratuitement par le CNC.

MOYENS TECHNIQUES ET PÉDAGOGIQUES

Ateliers participatifs d'intelligence collective Notre méthode participative/active alterne apports théoriques et ateliers pratiques (exercices d'application) dont l'objectif est d'apporter une formation riche et complète développée à travers les travaux de l'ADEME, agence française de la transition.

INTERVENANTES

Juliette Vigoureux – LA BASE

Après 15 années de carrière dans l'industrie cinématographique (distribution, festivals, institutions), Juliette Vigoureux a créé LA BASE en 2019, activité hébergée au sein de coopérative d'entrepreneurs Oxalis, organisme de formation certifié Qualiopi. Elle accompagne des entreprises du cinéma dans la construction de leurs stratégies de réduction d'impact écologique. Elle travaille régulièrement avec des salles de cinéma, ce qui lui confère aujourd'hui une connaissance précise de leurs singularités. Elle a développé ce module de formation relatif aux enjeux et outils de transition dans l'exploitation cinématographique en 2024.

Jeanne DOREAU – LA BASE

Après l'obtention d'une Licence en Sciences, Ecologie et Sociétés (Université Bretagne Sud), Jeanne Doreau se forme plus spécifiquement via un double diplôme mêlant un Master en Ingénierie et Management de l'Environnement et du Développement Durable (Université de Technologie de Troyes) et une Maîtrise en environnement (Université de Sherbrooke, Québec). Elle rejoint La Base en mars 2023 et collabore avec Juliette Vigoureux sur l'ensemble des projets portés par le cabinet pour accompagner les organisations de l'industrie cinématographique dans leur transition écologique.

DÉROULÉ DE LA FORMATION

La formation se déroule selon le principe de « sauts » dans le temps permettant aux stagiaires de percevoir leur propre capacité à se transformer.

15 ANS AVANT : Une première partie invite les stagiaires à se projeter 15 années en arrière à titre individuel et collectif. La formatrice restitue alors les événements majeurs qui se sont déroulés cette année-là mettant en avant les sauts réglementaires, technologiques, économiques, culturels, sociaux qui sont advenus.

15 ANS PLUS TARD : Dans un second temps, les stagiaires doivent coopérer pour apporter des réponses à un quizz présentant des modèles de société souhaitables pour 2040. Ils doivent donc débattre et parvenir à un accord. Sont ensuite exposés les différents scénarios de neutralité carbone développés par l'ADEME comme cadre pratique. Après avoir retenu le scénario de leur choix, les stagiaires doivent « construire » leur cinéma dans une société 2040 neutre en carbone

AUJOURD'HUI : un tour de table est opéré pour évaluer les différents niveaux de maturité de chacun des établissements représentés. En sous-groupes, les stagiaires doivent construire une première version de plan d'action à court terme sur une thématique précise en précisant le calendrier, les investissements nécessaires, les freins éventuels. Enfin sont rappelés les outils existants à disposition des stagiaires.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

- Le dispositif de formation permettra d'évaluer l'appropriation par les stagiaires des enjeux de mutation auxquels l'industrie cinématographique est confrontée. L'évaluation finale se fera sous forme de quizz également. Les stagiaires seront interrogés sous forme de jeu pour vérifier leur acquisition des connaissances liées à l'enjeu environnemental de leur activité et leur capacité à mettre en place des solutions d'adaptation.

Un certificat de réalisation est transmis à chaque participant à l'issue de la formation.

- La satisfaction des stagiaires est évaluée via un questionnaire de satisfaction délivré et rempli à la fin de la formation par chaque participant.
- Émargement de l'assiduité des stagiaires pour la demi-journée.

NOMBRE DE PARTICIPANTS

5 à 30 participants

DURÉE DE LA FORMATION

3 heures

DÉLAI D'ACCÈS ET MODALITÉS D'INSCRIPTION

L'inscription s'effectue tout d'abord au minimum 21 jours avant la formation par une prise de contact auprès de **Sandrine Van Den Broeck, par téléphone : 06 16 58 15 62 et/ou par mail : formation@cineogroupe.com**. L'entrée en formation est validée à la suite d'un entretien téléphonique dont l'objectif est de collecter les besoins du bénéficiaire et de prendre en compte ses attentes. Lors de cet échange, nous informons le bénéficiaire sur le calendrier, la durée et le lieu de la formation, les objectifs visés, les évaluations, l'organisation et le déroulement, ainsi que les possibilités de financement de l'action. Un devis est ensuite adressé, accompagné de nos CGV, pour validation par le bénéficiaire (employeur) et seront à nous retourner datés et signés. Enfin, une convention de formation vous sera envoyée à nous retourner datée et signée afin de finaliser votre inscription. Un test de positionnement sera envoyé à chaque stagiaire avant la formation afin que la formatrice puisse évaluer au mieux le niveau de connaissances de chaque stagiaire.

ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

La loi du 5 septembre 2018 pour la « liberté de choisir son avenir professionnel » a pour objectif de faciliter l'accès à l'emploi des personnes en situation de handicap. Notre organisme tente de donner à tous les mêmes chances d'accéder ou de maintenir l'emploi. Les lieux de formations étant des ERP, nous pouvons adapter nos modalités de formation ; pour cela, nous étudierons ensemble vos besoins.

Pour toute question, merci de contacter Judith Reynaud : contact@cineogroupe.com

COÛT DE LA FORMATION

Le coût total de la formation s'élève : 300 € HT soit 360 € TTC (dont TVA 20%)

LE CONTENU DE LA FORMATION :

Temps	Objectifs de la formation	Programme de la formation	Méthodes pédagogiques	Evaluation
5 min	Accueil des stagiaires Présentation du programme	- Présentation des stagiaires et de la formatrice - feuille d'émargement à faire signer aux stagiaires et à la formatrice - Présentation des objectifs, programme + organisation - Les questions, attentes	Tour de table Diaporama Powerpoint pour la présentation et le programme	Test de Positionnement avant formation
15 min	Prendre conscience des sauts réglementaires, technologiques, économiques, culturels, sociaux qui sont advenus les 15 dernières années	15 ANS AVANT : Une première partie invite les stagiaires à se projeter 15 années en arrière à titre individuel et collectif : qui étiez-vous, que faisiez-vous ? vous imaginiez-vous là où vous êtes aujourd'hui ?	Tour de table	Notes
30 min	Déterminer un cap à la démarche de transition écologique	15 ANS PLUS TARD : Dans un second temps, les stagiaires doivent coopérer pour apporter des réponses à un quizz présentant des modèles de société souhaitables pour 2040. Ils doivent donc débattre et parvenir à un accord. Exercices : Sélection de scénario	Diaporama PowerPoint Mises en situation pratique (votes, débats)	Prise de notes des choix faits lors du quiz
10 min	Comprendre les 4 scénarios de transition vers la neutralité carbone modélisé par l'ADEME	Sont ensuite exposés les différents scénarios de neutralité carbone développés par l'ADEME comme cadre pratique.	Diaporama PowerPoint	Evaluation pratique
30 min	Appliquer un cadre théorique pour construire le modèle de cinéma souhaitable dans une perspective de neutralité carbone	Après avoir retenu le scénario de leur choix, les stagiaires doivent « construire » leur cinéma dans une société 2040 neutre en carbone THEORIE : présentation des scénarios de l'ADEME	Documents de présentation des scénarios Atelier participatif d'intelligence collective	Restitution orale par sous-groupe + prise de notes
15 min	PAUSE			
30 min	Intégrer la dimension écologique dans la pratique professionnelle	AUJOURD'HUI : un tour de table est opéré pour évaluer les différents niveaux de maturité de chacun des établissements représentés. En sous-groupes, les stagiaires doivent construire une première version de plan d'action à court terme sur une thématique précise en précisant le calendrier, les investissements nécessaires, les freins éventuels. Exercice	Atelier participatif d'intelligence collective Jeu de rôle et élaboration d'un projet	Evaluation par l'observation (prise de notes par la formatrice) Notes

30 min	Amorcer une stratégie de réduction de l'impact environnemental de leur établissement	Enfin sont rappelés les outils existants à disposition des stagiaires. THÉORIE : Présentation des outils opérationnels	Diaporama Powerpoint Questions	Notes Echange oral
15 min	Vérification de l'atteinte des objectifs fixés dans le programme Bilan de la formation	Bilan de la journée et suites à donner Retour sur les attentes des participants	Echange vocal sous forme de questions /réponses	Quizz + Questionnaire de satisfaction à chaud



Opération soutenue par l'État dans le cadre du dispositif « Soutenir les alternatives vertes 2 » de France 2030, opéré par la Banque des territoires (Caisse des Dépôts).